

# **¿DO RE QUÉ? GUÍA PRÁCTICA DE INICIACIÓN AL LENGUAJE MUSICAL**

Federico Abad, Editorial Berenice, 21 €.

Federico Abad pertenece a la Asociación de Profesores de Música de Andalucía (AProMúsica) y es el creador y responsable de la página web de la COAEM ([www.coaem.org](http://www.coaem.org))

Partiendo de la necesidad de centrarse en la interpretación y el análisis de obras musicales en Secundaria, Federico Abad ha elaborado este compendio de Lenguaje Musical que él utiliza como libro de texto para toda la ESO. Se trata de un manual completísimo escrito en un lenguaje sencillo y asequible. Las explicaciones no dan por supuesto ningún conocimiento previo en los alumnos.

Incluye algunos gráficos explicativos y tablas (de escalas, de acordes...) que muy útiles. También hay algunos apartados novedosos, como el de *Armonía implícita*, o ejemplos de distintos tipos de acompañamiento.

Las explicaciones incluyen muchos ejemplos en partitura, cuya grabación está disponible en la web de la editorial ([www.editorialberenice.com](http://www.editorialberenice.com))